



WORLD ENTERTAINMENT COMPANY

STUTTGARTER KAMMERORCHESTER

Fondata da Karl Münchinger nel 1945, la Stuttgarter Kammerorchester ha ottenuto una posizione di rilievo nell'ambito delle orchestre internazionali per circa sette anni.

Münchinger che è stato Direttore Principale dell'orchestra per oltre 40 anni, è stato in grado di attrarre un piccolo gruppo di musicisti d'élite per realizzare la sua visione interpretativa completamente nuova ed esemplare delle opere di Johann Sebastian Bach e dei classicisti viennesi.

Dennis Russell Davies, è stato direttore principale dal 1995 al 2006 ridefinendo le priorità artistiche dell'orchestra e migliorandone la versatilità soprattutto verso il repertorio contemporaneo. Con lui l'orchestra ha effettuato numerose incisioni tra cui le 107 sinfonie di Joseph Haydn per Sony BMG e le opere di Bartók e Lutoslawski per l'etichetta ECM. Dennis Russell Davies è stato nominato Direttore Onorario.

Dal 2006, Michael Hofstetter, specialista di fama internazionale per la prassi esecutiva, è diventato Direttore Principale dell'orchestra mentre il noto violista Wolfram Christ è stato nominato Direttore Principale Ospite, all'inizio della stagione 2009-10.

Ad oggi, la discografia della Stuttgarter Kammerorchester comprende diverse centinaia di registrazioni pubblicate.

Innumerevoli concerti in tutto il mondo e la partecipazione ai maggiori festival internazionali di musica sono stati il marchio di garanzia di qualità e di alta reputazione del complesso. Hanno collaborato con l'orchestra solisti come Jacques Thibaud, Yehudi Menuhin e Wilhelm Kempf, Giulio Katchen, Arthur Grumiaux, Mstislav Rostropovich, Nathan Milstein, e Leonid Kogan. Dopo il pensionamento di Münchinger, l'orchestra ha invitato alcuni solisti a suonare e dirigere l'orchestra. Tra i primi a farlo sono stati Henryk Szeryng, Trevor Pinnock e Janos Starker, Kolja Blacher, Leon Fleisher, Daniel Hope, Paul Meyer e Renaud Capuçon. Negli ultimi anni, l'orchestra ha suonato con Julia Fischer, Patricia Kopatchinskaja, Fazil Say, Steven Isserlis, Daniel Müller-Schott, Lars Vogt, Ian Bostridge, François Leleux, Xavier de Maistre, Emmanuel Pahud, Martin Fröst e Gautier Capuçon.

La SKO assolve la sua funzione come ambasciatore regionale con regolari tournée in tutto il mondo. Dopo concerti in Corea del Sud, Russia, Spagna, Nepal, Cina e Giappone negli ultimi anni, l'orchestra è apparsa anche in Francia, India e Sud America.

Grande importanza è data al suo impegno con le istituzioni scolastiche locali. Oltre a frequenti collaborazioni con la Hochschule für Musik di Stoccarda, l'orchestra è coinvolta in progetti educativi con i bambini delle scuole elementari e con giovani con disabilità visive.

L'Orchestra da Camera di Stoccarda è stata insignita del European Chamber Music Prize 2008 dalla Fondazione Culturale Europea.

La SKO è sostenuta dal Land Baden-Württemberg, la città di Stoccarda e della società Robert Bosch.

Sponsor

STUTTGART



Baden-Württemberg

MINISTERIUM FÜR WISSENSCHAFT, FORSCHUNG UND KUNST



BOSCH

Technik fürs Leben



AllOpera™
the italian travelling theatre

studiomusica

sconfinarte
SELEZIONI MUSICALI

WORLD ENTERTAINMENT COMPANY S.p.a.
Codice fiscale e P.I. 03463781207
www.wec-spa.com - info@wec-spa.com

Sede legale: Bologna 40126
Via A. Zanolini 36/AB

Sedi operative: Modena 41121
Via Farini 53
Tel. +39.059.245486

Milano 20127
Via Soperga 20
Tel. +39.02.67071216