



WORLD ENTERTAINMENT COMPANY

## **TCHAIKOVSKY SYMPHONY ORCHESTRA (ex Moscow Radio Symphony Orchestra)**

Riconosciuto a livello internazionale come una delle orchestre più prestigiose e versatili della Russia, la Tchaikovsky Symphony Orchestra è stata fondata nel 1930, come la Prima Orchestra Sinfonica della Radio Sovietica.

Nel 1930, Alexander Orlov è diventato il primo direttore d'orchestra e al suo nome è legato lo sviluppo di un repertorio ampio. Dal 1937 ad oggi, una serie di direttori hanno contribuito a caratterizzare lo stile artistico dell'orchestra. Tra questi in particolare: Nikolay Glovanov, Alexander Gauk e Gennady Rozhdestvensky. Nel 1974, Vladimir Fedoseyev ha assunto la direzione e trasformato l'orchestra in una delle formazioni più acclamate della Russia.

Nel corso degli anni hanno giocato un ruolo fondamentale nella crescita della Moscow Radio Symphony Orchestra, grandi interpreti come Stokowski, Mravinsky, Cluytens, Sebastian, Abendrot, Oistrakh, S. Richter, grandi cantanti come A. Nezhdanova, S. Lemeshev, N. Ghiaurov, L. Pavarotti, M. Freni. E. Gilels e successivamente V. Tretjakov, Y. Bashmet, L. Leonskaja, M. Vengerov, V. Repin, e E. Kissin hanno sostenuto l'orchestra fin dall'inizio della loro carriera.

Nel 1993 l'Orchestra è stata ribattezzata dal decreto del Ministero della Cultura russo, Tchaikovsky Museums and Societies diventando di conseguenza: Tchaikovsky Symphony Orchestra. Premiando l'orchestra con il nome di questo grande compositore russo, si è voluto riconoscere il ruolo dell'istituzione nella promozione della sua musica attraverso registrazioni in tutto il mondo.

La Tchaikovsky Symphony Orchestra ha dato prime esecuzioni di opere ormai famose di compositori di spicco come Shostakovich, Khachaturian, Miaskovsky e Prokofiev. Inoltre, molte grandi pagine delle loro composizioni sono state dedicate all'orchestra, come il Terzo Concerto di Prokofiev, la Quindicesima Sinfonia di Shnittke e il secondo concerto di Khachaturian.

L'orchestra ha da sempre promosso una grande attività all'estero che l'ha portata ad esibirsi nelle più importanti sale da concerto europee e mondiali, tra queste ricordiamo Londra, Tokyo, Vienna, Parigi, Milano, Monaco di Baviera, Francoforte, Ginevra, Stoccolma, Roma, Oslo e Praga. Inoltre è invitata regolarmente nei principali festival mondiali, da Salisburgo ad Edimburgo, Parigi e Hong Kong.

Vladimir Fedoseyev e la Tchaikovsky Symphony Orchestra hanno negli anni prodotto una consistente discografia per diverse etichette tra cui Ariola, JVC, Musica, Philips, Pony Canyon, Sony Classical e Relief.

Tra le varie registrazioni dell'orchestra ricordiamo quelle relative all'integrale delle sinfonie di Tchaikovsky, il Boris Godunov di Mussorgskij e le sinfonie di Shostakovich.

La "Notte di Maggio" di Rimsky Korsakov è stata insignita del premio "Orfeo d'Oro" dall'Accademia Nazionale Francese di Registrazione.

